

MICHELE BACCARINI

Creative Art Director | Senior Graphic Designer

Gubbio, Umbria, Italy | +39 348 0643985 | michele@gufocomunica.it | 10 Agosto 1975
[LinkedIn Profile](#)

PROFILO PROFESSIONALE

*Dare forma alla comunicazione di brand e attività con chiarezza, coerenza e creatività.
I servizi proposti comprendono la grafica nel suo complesso e la comunicazione visiva di un brand,
dall'identità al linguaggio, fino alla traduzione dei contenuti in esperienze comprensibili e distintive.*

*Lavoro sulla direzione creativa e sul graphic design come strumenti strategici, capaci di valorizzare
l'identità e renderla riconoscibile nel tempo. Progettazione grafica, gestione di progetti di brand marketing e
comunicazione strategica.*

*Credo fermamente che il successo di un progetto nasca dalla sinergia e dal confronto: per questo motivo,
lavoro in costante contatto con i Project e Marketing Manager per definire linee guida solide e strutturare
una comunicazione sul mercato che sia sempre coerente, d'impatto e allineata agli obiettivi.*

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Senior Graphic Designer

Rapanelli International Procurement - Freelance | Giugno 2025 - Presente | Foligno, Umbria, Italia

Senior Graphic Designer

Gruppo Inveco - General Contractor - Freelance | Gennaio 2024 - Presente | Perugia, Umbria, Italia - Hybrid

Senior Graphic Designer'

Inoltra Global Forwarding - Internship | Gennaio 2024 - Presente | Remote

Senior Graphic Designer

LDG Forest Group A/S - Contract | Dicembre 2023 - Presente | Italia - Remote

Senior Graphic Designer

SpazioMod | Gennaio 2018 - Presente | Gubbio

Senior Graphic Designer

Comec - Freelance | Aprile 2013 - Presente | Rome, Latium, Italy

Associazione di creativi per Coldiretti Italia.

Sviluppo di campagne nazionali, materiali di comunicazione e coordinamento visivo per eventi.

Senior Graphic Designer

Colmef - Freelance | Gennaio 2023 - Settembre 2023 | Gubbio, Umbria, Italia - On-site

Founding Member - Art – Executive

Gu.Fo. Comunicazione Visuale s.a.s. - Full-time | Ottobre 2011 - Presente | Foligno – Perugia

Titolare e direttore creativo dello studio. Gestione completa di progetti di comunicazione visiva, dalla strategia alla produzione. Servizi: Graphic Design, Web Design, Social Media Marketing, Video Production, Event Marketing, Brand Design, Brand Marketing, User Experience Design (UED), Logo Design, Brand Consulting.

Designer grafico

Coldiretti - Campagna Amica | Giugno 2012 - Settembre 2019 | Rome, Latium, Italy

Art Director e Graphic Designer per Coldiretti Nazionale.

Sviluppo di campagne nazionali e materiali di comunicazione per il settore agricolo.

Senior Graphic Designer

Masque cosmetics milano | Dicembre 2010 - Luglio 2011 | Milan, Lombardy, Italy

Sviluppo di strategie di brand e comunicazione visiva per il settore cosmetico.

Graphic Designer

Arte Grafica | Giugno 2001 - Giugno 2009

Progettazione grafica completa, sviluppo di brand identity e materiali di comunicazione.

Junior Art Director

Angela Hewitt in "Bach World Tour" + "Trasimeno Music Festival" | Giugno 2007 - Marzo 2008

Direzione artistica per tour musicale internazionale e festival.

Junior Art Director

Studio Associato Teodori/Vallini - "Abitare il Tempo" Verona | Luglio 2008 - Agosto 2009

Sezione Hospitality Art Space - 2008/2009

Junior Art Director

Modern Music Institute - Verona | Novembre 2007

Scenic Designer

Lux Vide (Rai) | Febbraio 2000 - Luglio 2000

Aiuto Scenografo per LuxArt - Roma

Junior Graphic Designer

Studio Easy Target | Settembre 2000 | Gubbio

Junior Graphic Designer

Studio Zebi | Maggio 2000 | Gubbio

COMPETENZE TECNICHE E SERVIZI

Design & Creatività: Graphic Design, Web Design, Brand Design, Logo Design, Brand Identity & Consulting, User Experience Design (UED), Visual Design, Digital Illustration, Layout and Composition, Poster Design, Event Marketing, Exhibition Stands, Interior Design

Designer in AI Generative Workflow: specializzato nell'integrazione di Adobe Firefly e altri modelli di intelligenza artificiale nei processi creativi. Esperto nell'ottimizzazione della produzione visiva e nell'automazione di flussi di lavoro.

Software e Strumenti: Adobe Creative Cloud Suite (Photoshop, Illustrator, InDesign, Premiere, After Effects), Adobe Firefly (AI Generativo), Microsoft PowerPoint, Microsoft Excel, Figma, Illustrazione Vettoriale, Design Digitale, Grafica Computerizzata

Marketing e Comunicazione: Strategia di Brand, Brand Marketing, Strategia di Comunicazione, Social Media Marketing, Creazione Contenuti Social Media, Campagne Pubblicitarie, Gestione Portfolio, Brief Creativi, Merchandising, Editoria, Videoriprese per Eventi, Fotografia per Eventi, Presentazioni

Gestione e Operazioni: Gestione della Produzione, Gestione Operativa, Capacità Organizzative, Project Management, Lavoro di Squadra, Attenzione ai Dettagli, Problem Solving Creativo, Ricerca UX, Branding Aziendale

Altre Competenze: Progettazione stand e design, Conoscenza tecnica fotografica (manuale e digitale), Conoscenza dei materiali, Scenografia, Scultura, Artificial Intelligence (AI) Integration, Live Events, Video Production, Graphic Production, Visual Direction, Teaching

FORMAZIONE

Diploma di Laurea in Scultura (110 e lode)
Accademia delle Belle Arti "Pietro Vannucci" - Perugia
Ottobre 1999

Master
Internazionale di Scultura - Votazione: (90/100)
Maggio 1999

Diploma di Maturità Artistica (50/60)
Istituto d'Arte – sezione Architettura e Arredamento
Luglio 1995

MOSTRE ED EVENTI ARTISTICI

- **Triennale della Ceramica d'Arte Contemporanea II**

Poppi (AR) - Agosto 2022

A cura di Nello Teodori

- **Triennale della Ceramica d'Arte Contemporanea**

Gualdo Tadino (PG) - Giugno 2022

A cura di Nello Teodori

- **"Fatto ad Arte" – Roma**

Luglio 2007

Territori di Ceramica Contemporanea - A cura di Ugo la Pietra

- **"Ad Arte" - Boario Terme**

Settembre 2005

Selezione Nazionale di opere di artigianato artistico di eccellenza - A cura di Ugo la Pietra

- **Concorso Nazionale per la scultura**

Dicembre 2000

22 finalisti

- **Mostra itinerante**

Gennaio 2000

Selezione di artisti/designer delle Accademie di Bologna, Genova, Ferrara e Perugia

- **Collezione Arnaldo Pomodoro**

Milano - Settembre 2000

- **Spazi Cantieri Navali**

Porto - Pesaro - Settembre 2000

- **XXIII Biennale d'Arte di Gubbio**

Settembre 1997

A cura di Bruno Corà - In contatto con i più grandi scultori di fine secolo.

LINGUE

- **Italiano:** Madrelingua
- **Inglese:** Medio

INTERESSI

Spiccato interesse per tutto ciò che riguarda la percezione creativa: design, scultura, interior design, cinema, illustrazione, fotografia, musica, moda e viaggi. Tendenza a esplorare nuove modalità espressive e sfuggire alla routine convenzionale.

